



NEUERSCHEINUNG 2025

Patrick Lefèvre  
***Vetur***  
***Frozen Landscapes of Iceland***

Gestaltet von Kehrер Design (Laura Pecoroni)

Festeinband

22,5 x 30 cm

120 Seiten

74 Farbbildungen

Englisch

ISBN 978-3-96900-190-5

Euro 48,00

**Eine visuelle Meditation über Stille, Isolation und die subtile Größe des Eises**

„Vetur“ bedeutet auf Isländisch „Winter“ – eine Jahreszeit, in der sich Wetter und Licht innerhalb weniger Augenblicke verändern können und weite, offene Landschaften in flüchtige Magie oder stille Trostlosigkeit verwandeln. Die Fotografien von Patrick Lefèvre spiegeln genau diese Dualität wider. In fast wüstenartigen Landschaften, in denen die Straße zur Lebenslinie wird, folgt Lefèvre einem visuellen Pfad durch Schneeweiten und Gletscherstille und fängt Momente der Transzendenz ebenso ein wie solche der Kargheit.

Die Winter in Island können gleichermaßen erbarmungslos kalt und unfassbar schön sein. Die sich ständig wandelnden Licht- und Wetterverhältnisse verwandeln das abgeschiedene Land in ein eindrucksvolles Naturschauspiel. Im Februar 2024 bereiste Patrick Lefèvre zum ersten Mal Island. Mit großer Sensibilität nutzte er das besondere isländische Licht – geprägt von starken Kontrasten und einer fast unwirklichen Atmosphäre – um eine stille, reduzierte Bildsprache zu entwickeln. Seine Landschaften wirken menschenleer, weit und entrückt. Die Straßen ziehen sich wie Fäden durch das Weiß, als einzige Orientierung in der Leere.

Die Fotografien zeigen sowohl ikonische als auch weniger bekannte Orte: den Kratersee Kerið, die Vulkanregion um Katla, die Wasserfälle Dettifoss und Goðafoss, die Halbinseln Snæfellsnes und Reykjanes oder das geothermal aktive Gebiet von Hverir. Und doch vermeidet Lefèvre jeden Anschein von Post-

kartenidylle. Seine Island-Bilder sind nicht spektakulär im klassischen Sinn – sie sind essenziell. Jedes Foto reduziert die Landschaft auf ihr ruhiges, poetisches Zentrum: ein vom Nebel verschluckter Horizont, ein einzelner schwarzer Stein im Weiß, eine Straße, die sich in Licht auflöst.

*Vetur. Frozen Landscapes of Iceland* ist weit mehr als ein Reisealbum oder Landschaftsbuch. Die Bilder entfalten sich zu einer stillen Erzählung in visueller Form – eine meditative Bildwelt, in der jedes Foto wie ein eigenständiges Gemälde wirkt.

Inspiziert von der Ästhetik des Piktoralismus, zeigen die Aufnahmen eine malerische Weichheit. Licht und Tonwerte sind mit minimalistischer Präzision ausbalanciert. Die zurückhaltende Farbpalette und die offenen Kompositionen laden zu einem kontemplativen Sehen ein – eher Meditationen als Dokumentationen. Entstanden ist ein Fotobuch, das zur Verlangsamung einlädt. Es spiegelt innere Landschaften ebenso wider wie das isländische Terrain: eine Suche nach Stille, Einfachheit und Verbundenheit in einer zersplitterten Welt.

**Bitte beachten Sie:**

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

**Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:**

Sina Esselen, [sina.esselen@kehrerverlag.com](mailto:sina.esselen@kehrerverlag.com)

oder [pr.assistance@kehrerverlag.com](mailto:pr.assistance@kehrerverlag.com)

Kehrер Verlag, Mannheimer Str. 175, D - 69123 Heidelberg

Phone +49 (0)6221/64920-00 – [www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com)

# Pressebilder



01\_ © Patrick Lefèvre



02\_ © Patrick Lefèvre



03\_ © Patrick Lefèvre



04\_ © Patrick Lefèvre



05\_ © Patrick Lefèvre



06\_ © Patrick Lefèvre



07\_ © Patrick Lefèvre



08\_ © Patrick Lefèvre



09\_ © Patrick Lefèvre



10\_ © Patrick Lefèvre



11\_ © Patrick Lefèvre



12\_ © Patrick Lefèvre